



සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය

ප්‍රාසංගික කලාවේදී (ගෞරව) උපාධි දෙවන වසර පරීක්ෂණය - 2019/2020
සංගීත පීඨය

Appreciation of Music /Art and Criticism MUAM 21062 R

කාලය :- පැ 02

සැ.යු :- පිළිතුරු ලිවීම ආරම්භ කිරීමට පෙර දී ඇති උපදෙස් හෙදින් කියවන්න.

- ❖ මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය ප්‍රශ්න හයකින් (06) සමන්විත වේ.
- ❖ ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම පිළිතුරු අලුත් පිටුවකින් ආරම්භ කරන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම සමාන ලකුණු ලැබේ.

1. සිංහල සාහිත්‍යයේ සඳහන් “වන්නම්” සහ “සැහැලි” පිළිබඳව කෙටියෙන් හඳුන්වන්න
2. සිංහල කාව්‍ය ආකෘති පිළිබඳව හඳුන්වා දුන් එක් කාව්‍ය ආකෘතියක් පිළිබඳව නිදර්ශණ සහිතව විග්‍රහ කරන්න.
3. නාඩගම් සහ නෘත්‍ය නාටක ගීත, වත්මන් සිංහල ගීතය කෙරෙහි බලපා ඇති ආකාරය විමසන්න.
4. කෝළම් නාට්‍ය කවි වත්මන් සිංහල ගීත සාහිත්‍යය කෙරෙහි බලපා ඇති අයුරු නිදසුන් මගින් පහදන්න.
5. සිංහල ගීතයෙහි ප්‍රගමණය උදෙසා ග්‍රාමලෝන් මාධ්‍යයෙහි දයකන්වය කිනම් අයුරින් සිදු වූයේ දැයි පහදන්න.
6. සිංහල ස්වනන්ත්‍ර ගීත තනු ප්‍රචලිත කිරීම පිණිස සිංහල සිනමාවේ මුල් දශකය තුළ සිදු වූ දයකන්වය පැහැදිලි කරන්න.

.....

2023.06.26