



සෞඛ්‍ය දේශ කලා විශ්වවිද්‍යාලය

ප්‍රාසංගික කලාවේදී (ගෞරව) උපාධි සිව්වන වසර පරීක්ෂණය - 2019/2020

පළමු අර්ධවාර්ෂිකය

නර්තන හා නාට්‍ය කලා පීඨය

පසු නිෂ්පාදනය සහ අලෙවිකරණය - DHTF41042

මාර්ගගත ලිඛිත පරීක්ෂණය (පුනර්)

පිළිතුරු ලබා දීමේ කාලය- පැය 2 කි

සැ. යු. :- පිළිතුරු ලිවීම ආරම්භ කිරීමට පෙර දී ඇති උපදෙස් හොඳින් කියවන්න.

- ❖ මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය ප්‍රශ්න පහකින් (05) කින් සමන්විත ය.
- ❖ ඒ අතරින් තෝරාගත් ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ එක් පිළිතුරක් සඳහා අවම වුවන 650 ක ට නොඅඩු පිළිතුරක් අපේක්ෂා කෙරේ.
- ❖ සෑම පිළිතුරු පත්‍රයකම ප්‍රශ්න අංකය සහ පිටු අංකය සඳහන් කරන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම පිළිතුරු සැපයීමේ දී සහ පිළිතුරු උඩුගත කිරීමේ දී පොදු උපදෙස් මාර්ගෝපදේශ අනුව කටයුතු කරන්න. උඩුගත කිරීම සඳහා අතිරේක පැය 01ක කාලයක් හිමි වේ.
- ❖ පිළිතුරු සඳහා ලැබෙන මුද්‍ර ලකුණු සංඛ්‍යාව 70 කි.

- 01 පසු නිෂ්පාදන සැලසුමක අඩංගු වියයුතු කරුණු මොනවාදැයි සඳහන් කර ඒවා ක්‍රියාත්මක වන අයුරු පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 20)
- 02 චිත්‍රපට හෝ රූපවාහිනී වැඩසටහනක ප්‍රචාරණ ක්‍රමවේද හැසිරවීමේ දී හඳුනාගත යුතු සිව් වැදෑරුම් නියමයන් පිළිබඳව විග්‍රහ කරන්න. (ලකුණු 20)
- 03 ඹබගේ සිනමා හෝ රූපවාහිනී නිර්මාණයක් සඳහා කරනු ලබන පෙර දැක්මේදී (Press Release) මාධ්‍යවෙත ලබාදීමට නිර්මාණයේ සමස්තය පිළිබඳව දැනුවත් කිරීම සඳහා සකසනු ලබන විස්තර බහාලු ගොනුවට (Press Kit) අඩංගු කළයුතු කරුණු හඳුන්වා දෙමින් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 20)
- 04 ඡිනමා හා රූපවාහිනී ක්ෂේත්‍රයේ වර්තමානයේ යොදාගන්නා ආකර්ෂණීය ප්‍රචාරක මාධ්‍ය විධි අගයන්න. (ලකුණු 20)
- 05 රූපවාහිනී ප්‍රේක්ෂක සමීක්ෂණ ක්‍රමවේද පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 20)

2022.10.01