



සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය
ප්‍රාසංගික කලාවේදී (ගෞරව) උපාධි තෙවන වසර පරීක්ෂණය - 2019/2020
නර්තන හා නාට්‍ය කලා පීඨය
නර්තනය ඉගැන්වීමේ සමකාලීන ප්‍රවේශ - DDRB 31012

කාලය :- පැ 02

❖ සැ.යු :- පිළිතුරු ලිවීම ආරම්භ කිරීමට පෙර දී ඇති උපදෙස් හොඳින් කියවන්න.

- ❖ මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය ප්‍රශ්න හතරකින් (04) සමන්විත ය.
- ❖ ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම පිළිතුරු අලුත් පිටුවකින් ආරම්භ කරන්න.
- ❖ සියලුම ප්‍රශ්න සඳහා සමාන ලකුණු ලැබේ. (ලකුණු 20 යි)

01. අවම පහසුකම් යටතේ තමාට ලැබී ඇති පංතිකාමරයක් නර්තනයට උචිත පරිදි සකසා ගන්නා ආකාරය පියවර වශයෙන් ලියා දක්වන්න.
02. තෝරාගත් නර්තන පාඨමකට අදාළ ව ඉගැන්වීම් සැලසුමක් (Lesson Plan) ඉදිරිපත් කරන්න.
03. නර්තනයේ මූලික මූලධර්ම නමකර, එම මූලධර්ම ප්‍රායෝගික භාවිතයේ දී නර්තන ශිල්පියා විසින් සැලකිලිමත් විය යුතු ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක යෙදෙන්න.
04. සාමාන්‍ය ශරීරයක් නර්තනයට උචිත පරිදි සකස් කර ගන්නා ආකාරය පිළිබඳ මඬ ලද අත්දැකීම් ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.

.....

2023.01.20