



**සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය**  
**ප්‍රාසංගික කලාවේදී (ගෞරව) උපාධි දෙවන වසර පරීක්ෂණය - 2019/2020**  
**නර්තන හා නාට්‍ය කලා පීඨය**  
**වෘත්තීය මාර්ගෝපදේශනය – DICG 22102**

කාලය :- පැ 03

❖ සැ.යු :- පිළිතුරු ලිවීම ආරම්භ කිරීමට පෙර දී ඇති උපදෙස් හොඳින් කියවන්න.

- ❖ මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය ප්‍රශ්න හයකින් (06) සමන්විත ය.
- ❖ ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම පිළිතුරු අලුත් පිටුවකින් ආරම්භ කරන්න.
- ❖ සියලුම ප්‍රශ්න සඳහා සමාන ලකුණු ලැබේ.

01. i. “වෘත්තීය මාර්ගෝපදේශනය” යන්න නිර්වචනය කරන්න.  
 ii. වෘත්තීය මාර්ගෝපදේශනයේ වැදගත්කම පිළිබඳ අදහස් දක්වන්න.
02. තමා විසින් ගොඩනගාගත් ස්වයං වෘත්තීයක් සාර්ථකකර ගැනීමට, නිවැරදි තීරණගැනීමේ කුසලතාව හේතුවන ආකාරය උදාහරණ සහිතව විස්තර කරන්න.
03. i. වෘත්තීය සම්මුඛ පරීක්ෂණයක් යනු කුමක්ද? විස්තර කරන්න.  
 ii. වෘත්තීය සම්මුඛ පරීක්ෂණයකදී ආයතනයක් විසින් පරීක්ෂාකරනු ලබන දෑ ලැයිස්තුගත කරන්න.
04. නිර්මාණශීලීත්වයෙන් අත්වන ප්‍රයෝජන ලැයිස්තුගතකර, නිර්මාණශීලීත්වය දියුණුකිරීමෙන් සෞන්දර්යාත්මක වෘත්තීන්වල නියැලෙන්නන්හට අත්පත්කරගත හැකි වාසිදායී තත්ත්වයන් තුනක් (03) කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.
05. “රැකියා ක්ලමටයේ වාසි හා අවාසිදායී තත්ත්වයන් තිබිය හැක.” ඔබ නිර්මාණාත්මක නර්තන ශිල්පියෙකු ලෙස සලකා මෙම අදහස විවේචනය කරන්න.
06. පහත දැක්වෙන මාතෘකා අතුරින් එකක (01) විස්තරාත්මක රචනයක් ලියන්න.
  - i. වෘත්තීයමය කුසලතා (Professional Skills)
  - ii. මෘදු කුසලතා (Soft Skills)
  - iii. තාක්ෂණික කුසලතා (Hard Skills)

.....

2023.06.26