



සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය
ප්‍රාසංගික කලාවේදී (විශේෂ) උපාධි තෙවන වසර පරීක්ෂණය - 2018/2019
සංගීත පීඨය

Appreciation of Local & Foreign musician's & their creations
MUAM 31022

කාලය :- පැ 02

සැ.යු :- පිළිතුරු ලිවීම ආරම්භ කිරීමට පෙර දී ඇති උපදෙස් හොඳින් කියවන්න.

- ❖ මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය ප්‍රශ්න හයකින් (06) සමන්විත වේ.
- ❖ ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම පිළිතුරු අලුත් පිටුවකින් ආරම්භ කරන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම සමාන ලකුණු හිමිවේ.

1. ශ්‍රී ලාංකේය සරල ගීතයේ සංවර්ධනාත්මක අවධි සඳහන් කරමින් ඒ පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.
2. පහත සඳහන් මාතෘකා පිළිබඳ විස්තර කරන්න.
 - i. සංගීතමය හැකියාව
 - ii. සංගීතමය මනස
 - iii. ප්‍රතිභාව
3. ඔබ කැමති ශ්‍රී ලාංකේය සංගීතඥයෙකු සිදු කළ නිර්මාණ කාර්යය පැහැදිලි කරමින් ඔහු හෝ ඇයගේ සංගීතමය ප්‍රතිභාව පිළිබඳ විමසන්න.
4. විවිධ සංගීතඥයන්ගේ සංගීතමය භාවයන්හි ප්‍රභේද පිළිබඳ විස්තර කරන්න.
5. “Sir Henry Hadaw” පවසන පරිදි රස වින්දනයේ ආකාර කුනකි.” විමසන්න.
6. ශ්‍රී ලාංකේය සංගීතඥයන් තුළ ඔබ දකින සුවිශේෂත්වය පිළිබඳ විග්‍රහ කරන්න.

.....

2021.11.09