



සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය
ප්‍රාසංගික කලාවේදී (විශේෂ) උපාධි දෙවන වසර පරීක්ෂණය - 2018/2019
සංගීත පීඨය
සංගීත විද්‍යා ප්‍රවේශය
MUML 21014

කාලය :- පැ 03

සැ.යු :- පිළිතුරු ලිවීම ආරම්භ කිරීමට පෙර දී ඇති උපදෙස් හොඳින් කියවන්න.

- ❖ මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය කොටස් දෙකකින් (02) හා ප්‍රශ්න අටකින් (08) සමන්විත වේ.
- ❖ එක් කොටසකින් අවම වශයෙන් ප්‍රශ්න දෙකක් (02) තෝරාගෙන ප්‍රශ්න හතරකට (4) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ එක් එක් කොටස සඳහා පිළිතුරු සැපයීමේදී පිළිතුරු ලියන පොත් වෙත වෙනම භාවිත කළ යුතුය.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම පිළිතුරු අලුත් පිටුවකින් ආරම්භ කරන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම සමාන ලකුණු ලැබේ.

I කොටස

01. සංගීතවිද්‍යාව විෂයයෙහි ආරම්භය හඳුන්වා විවිධ කාල වකවානු තුළ එහි විෂය ක්ෂේත්‍රය වර්ධනය වූ අයුරු පැහැදිලි කරන්න.
(ලකුණු 15)

02. ධ්වනියෙහි විෂය මූලික සහ මනෝ මූලික ලක්ෂණ විස්තර කරන්න.
(ලකුණු 15)

03. ඒක නාද (Monophony) ක්‍රමයේ සිට බහු නාද (Polyphony) ක්‍රමය දක්වා පරිවර්තනය වීමේදී ස්වර ග්‍රාම තුළ සිදු වූ වෙනස් කම් පැහැදිලි කරන්න.
(ලකුණු 15)

04. "සංගීතය සහ භාෂාව එකම මූලයකින් ගොඩ නැගී ඇත." මෙම ප්‍රකාශය පිළිබඳ ඔබේ මතය පැහැදිලි කරන්න
(ලකුණු 15)

- 05 පහත මාතෘකා සඳහා කෙටි සටහන් ලියන්න.
 1. සංගීත ස්වරය
 2. උපරිතාන සහ ප්‍රසංවාද
 3. විපුලතාව

(ලකුණු 05 x 3 = 15)

II කොටස PART II

06. I. භෞතික මානව විද්‍යා විෂය ක්ෂේත්‍රය දක්වා ඒ එක් එක් ක්ෂේත්‍රය පිළිබඳව කෙටියෙන් හඳුන්වන්න. State the fields of Physical Anthropology and briefly explain each field. (ලකුණු 10)
- II. මිනිසා සතු ක්ෂීරපායී ලක්ෂණ දක්වන්න
State mammalian characteristics of man (ලකුණු 05)
07. චාර්ල්ස් ඩාර්වින් විසින් ඉදිරිපත් කළ පරිණාමවාදය පැහැදිලි කරන්න.
Explain the Charles Darwin's theory of evolution. (ලකුණු 15)
08. පහත සඳහන් මාතෘකා දෙකක් ගැන කෙටි සටහන් ලියන්න (Write short notes on any two of the followings topics)
- I. නියැන්ඩර්තාල් මානවයාගේ භෞතික සහ සංස්කෘතික ලක්ෂණ (Physical and cultural characteristics of *Homo neanderthal* / *Archaic Homo sapience*)
- II. හෝමෝ ඉරෙක්ටස් මානවයා සතුව තිබූ සුවිශේෂී ලක්ෂණ
Significant characterizes of *Homo erectus*
- III. සත්ත්වයින් පරිණාමීය ක්‍රියාවලියට භාජනය වූ බවට ඇති සාක්ෂි
Evidence of evolution. (ලකුණු 7.5 x 2 = 15)

.....

2021.11.11