



සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය
ප්‍රාසංගික කලාවේදී (ගෞරව) උපාධි තෙවන වසර පරීක්ෂණය - 2018/2019
නර්තන හා නාට්‍ය කලා පීඨය
වෘත්තීය මාර්ගෝපදේශනය - DICG 32102

කාලය :- පැ 02

❖ සැ.යු :- පිළිතුරු ලිවීම ආරම්භ කිරීමට පෙර දී ඇති උපදෙස් හොඳින් කියවන්න.

- ❖ මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය ප්‍රශ්න හතකින් (07) සමන්විත ය.
- ❖ ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ සෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහාම පිළිතුරු අලුත් පිටුවකින් ආරම්භ කරන්න.
- ❖ සියලුම ප්‍රශ්න සඳහා සමාන ලකුණු ලැබේ.

01. “වෘත්තීයභාවය” යන්න මඟ සිතන කිසියම් ම වෘත්තීයක් ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.
02. “පෞරුෂ සංවර්ධනය” පිළිබඳ සරලව විස්තර කර මඟ සිතන ආකාරයට ඒ සඳහා අනිර්වාර්යයෙන් ම දියුණු කරගත යුතු කුසලතා 02ක් විස්තර කරන්න.
03. “පෙළඹවීම” යනු ජීවියා පණගන්වා ගන්නා කොට ඉදිරියට යවන ගාමක බලවේගයක් හෙවත් ශක්තියකි. එය කිසියම් කාර්යයක අවසාන නිෂ්ඨාවක් කරා ගෙන යාමට පුද්ගලයා උනන්දු කරවයි. අපගේ වෘත්තීය ඉලක්ක සපුරාගැනීමට කරනු ලබන කාර්යයන් උදෙසා මෙහි උපයෝගිතාව සාකච්ඡා කරන්න.
04. සෞන්දර්ය ක්ෂේත්‍රයෙහි රැකියාවක නිරතවීම සඳහා නිර්මාණශීලීත්වය අනිවාර්ය වේ. විමසන්න.
05. මඟගේ වෘත්තීය ඉලක්කය නම්කර ඊට ලගාවීමේ සැලසුම ප්‍රථම පියවරේ සිට විහිදී යන ආකාරය කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.
06. මෘදු කුසලතා හය (06) ක් නම් කර ඉන් දෙකක් (02) විස්තර කරන්න.
07. වෘත්තීය සම්මුඛ පරීක්ෂණයකදී පරීක්ෂක මණ්ඩලය මඟකෙරෙහි පරීක්ෂා කරනු ලබන දෑ ලයිස්තු ගතකර ඒවා කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.

.....

2022.07.31