

057512
MLPR
2019/07/27
0101

ශ්‍රී ලාංකේය අවමංගල්‍ය චාරිත්‍ර හා
බැඳි මළබෙර වාදනය

Main_Library_UVPA



057512

057512

පටුන

අපේක්ෂකයාගේ ප්‍රකාශනය	ii
උපදේශකවරයාගේ සහතිකය	iii
පිටුම	iv
හැඳින්වීම	v-vi
විෂය සීමා	vii-viii
උපකාරනුස්මෘතිය	ix
පටුන	x-xi
පළමු පරිච්ඡේදය	
1. ශ්‍රී ලංකේය අවමංගලය වාරිත වාරිත	1-12
1.1. අවමංගලය වාරිත වාරිත පිළිබඳ ඓතිහාසික තොරතුරු හා වර්තමානය දෙවන පරිච්ඡේදය	
2. මරණය හා බැඳි විවිධ ආගමික සංස්කෘතීන්හි වාරිත වාරිත	13
2.1 බෞද්ධ වාරිත වාරිත	13-30
2.1.1 මරණය සිදු වීමට පෙර සිදු කරනු ලබන වාරිත වාරිත	
2.1.2 මරණය සිදුවීමෙන් පසු සිදු කරනු ලබන වාරිත	
2.1.3 අවසන් කටයුතු සිදු කිරීමෙන් පසු සිදු කරන වාරිත වාරිත	
2.2 ඉස්ලාමීය වාරිත වාරිත	30-34
2.2.1 මරණය සිදුවීමට පෙර සිදුකරනු ලබන වාරිත	
2.2.2 මරණය සිදුවීමෙන් පසු සිදුකරනු ලබන වාරිත	
2.1.3 අවසන් කටයුතු සිදු කිරීමෙන් පසු සිදු කරන වාරිත වාරිත	
2.3 ක්‍රිස්තියානි වාරිත වාරිත	34-38
2.3.1 මරණය සිදුවීමට පෙර සිදුකරනු ලබන වාරිත වාරිත	
2.3.2 මරණය සිදුවීමෙන් පසු සිදුකරනු ලබන වාරිත වාරිත	
2.3.3 අවසන් කටයුතු සිදුකිරීමෙන් පසු සිදු කරනු ලබන වාරිත වාරිත	
2.4 හින්දු වාරිත වාරිත	38-41
2.4.1 මරණය සිදුවීමට පෙර සිදු කරනු ලබන වාරිත වාරිත	
2.4.2 මරණය සිදුවීමෙන් පසුව සිදුකරනු ලබන වාරිත වාරිත	

2.4.3 අවසන් කටයුතු සිදුකිරීමෙන් අනතුරුව සිදු කරනු ලබන වාරික වාරික

තුන්වන පරිච්ඡේදය

3. ශ්‍රී ලංකාවේ අවමංගල්‍ය වාරික හා බැඳුණු මළබෙර වාදනය	42-44
3.1. ශ්‍රී ලංකාවේ විවිධ ජාතීන් අතර පවතින මළබෙර කලාවේ විකාශනය	44-49
3.2. මළබෙර වාදනය සඳහා යොදා ගන්නා වාදන භාණ්ඩ	49-52
3.3. මළබෙර වාදන ඇඳුම්කට්ටලය	53-55
3.4. මළබෙරය හා බැඳී වාරික වාරික	55-66

හතරවන පරිච්ඡේදය

4. විවිධ පළාත් අනුව මළබෙරවාදනයේ සුවිශේෂතා	67
4.1. බස්නාහිර පළාත තුළ මළබෙර වාදනය	67-70
4.2. සබරගමු පළාතේ මළබෙර වාදනය	70-73
4.3. නැගෙනහිර පළාත තුළ මළබෙර වාදනය	73-77
4.4. දකුණු පළාත තුළ මළබෙර වාදනය	77-84
4.5. උභව පළාතේ මළබෙර වාදනය	85-86
4.6. වයඹ පළාතේ මළබෙර වාදනය	86-89
4.7. මධ්‍යම පළාතේ මළබෙර වාදනය	89-90
4.8. උතුරුමැද පළාතේ මළබෙර වාදනය	90-93

පස්වන පරිච්ඡේදය

5. මළබෙරවාදන කලාවේ වත්මන් ස්වරූපය	94-97
සමාලෝචනය	98-100

උපග්‍රන්ථ

i. රූපාවලිය	101-102
ii. දත්ත දායකයෝ	103
iii. ආශ්‍රිත ග්‍රන්ථ නාමාවලිය	104-105
iv. සුවිස	106-110