

0146
057934
2020/02/18
ML/PR

කෝලම් නාට්‍ය කලාවේ
නූතන මුහුණුවර

Main_Library_UVPA



057934

057934

පටුන

	පිටු අංකය
අපේක්ෂකයාගේ සහතිකය	ii
උපදේශකවරයාගේ සහතිකය	iii
පිඳුම	iv
උපකාරනුස්මෘතිය	v-vi
පටුන	vii-viii
හැඳින්වීම	ix
ක්‍රමවේදය හා මූලාශ්‍ර හැඳින්වීම	x
සංකේත සූචිය	xi
පළමු වන පරිච්ඡේදය	
1. කෝලම් නාට්‍ය හැඳින්වීම	1-2
1.1 කෝලම් නාටකයේ ඓතිහාසික පසුබිම්	3-18
දෙවන පරිච්ඡේදය	
2. කෝලම් නාට්‍ය කලාවේ පරම්පරා හඳුනා ගැනීම	19-24
2.1 කෝලම් නාට්‍ය පරම්පරාවල වෙනස්කම්	25-31
තෙවන පරිච්ඡේදය	
3. කෝලම් නාට්‍ය වෙස් මුහුණු නිර්මාණයේදී අපේක්ෂිත අරමුණු අද්‍යයනයේ ඉටුවේද?	32-37
3.1 කෝලම් වර්ත හා බැඳි ඇඳුම් පැලඳුම්වල විකාශනය එහි පැවැත්ම බලපා ඇති ආකාරය	37-40

3.2 සමාජයේ වෙනස්වීමක් සමග කෝලම් නාට්‍යවල වර්තන නිර්මාණය නොවීම එහි පැවැත්ම කෙරෙහි බලපෑමක් ඇති කිරීමට සමත්වේද?	41-44
--	-------

හතරවන පරිච්ඡේදය

4. කෝලම් නාට්‍ය සම්ප්‍රදාය පිරිහීමට බලපා ඇති මූලික කරුණු	45-54
--	-------

පස්වන පරිච්ඡේදය

5. කෝලම් නාට්‍ය කලාවේ නූතන මුහුණුවර	55-61
-------------------------------------	-------

සමාලෝචනය	61-63
----------	-------

ආශ්‍රිත ග්‍රන්ථ නාමාවලිය	64
--------------------------	----

උපග්‍රන්ථය

වික්‍රාවලිය	65-66
-------------	-------