

වී ගොවිතැන පිළිබඳ සත්කෝරළයේ

ආදහිලි හා විශ්වාස

සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලයේ පශ්චාද් උපාධි අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය මගින් පවත්වනු ලබන ශාස්ත්‍රපති එක් අවුරුදු උපාධිය සඳහා ඉදිරිපත් කෙරෙන නිබන්ධය.

ලේඛ්‍යාරූඪ අංකය

DD/MA/DA/11/015

නර්තන හා නාට්‍ය කලා පීඨය

සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය

ආල්බට් වන්ද්‍රවංකය

කොළඹ 07

පටුන

පිටු අංකය

පිළුම

උපකාරානුස්මෘතිය

හැඳින්වීම

පටුන

පළමුවන පරිච්ඡේදය

සත්කෝරළය

1.1	භූගෝලීය ලක්ෂණ	1-3
1.2	සමාජීය ලක්ෂණ	3-5
1.3	ආර්ථික ලක්ෂණ	5-6

දෙවන පරිච්ඡේදය

සත්කෝරළය හා වී ගොවිතැන

2.1	වී ගොවිතැන හා අස්වනු නෙළා ගැනීම	7-13
2.2	අලුත් සහල් මංගල්ලය	13-18

තුන්වන පරිච්ඡේදය

ඇඳහිලි හා විශ්වාස

3.1	කෙම් කුම	19-31
-----	----------	-------

හතරවන පරිච්ඡේදය

වී ගොවිතැන හා බැඳි ගායන හා වාදන විධි

4.1	වරම් කවි	34-35
4.2	අඬහැර කවි	35-36
4.3	නෙළුම් කවි	36-37
4.4	දැකැති වාරම්	38-38
4.5	කමත් කවි	38-40

පස්වන පරිච්ඡේදය	
වර්තමාන සමාජ ආකල්ප හා වී ගොවිතැන	41-44
සමාලෝචනය	45-46
උපග්‍රන්ථය	47-55
වික්‍රාවලිය	56-62
ආශ්‍රිත ග්‍රන්ථ නාමාවලිය	63-65