

055285
ML/PR
2017/09/08

නුවර කලාවිය නවීකෘත වූ ඇදහිලි සහ විශ්වාස

055285



පටුන

	පිටු අංක
මාතෘකාව	i
අපේක්ෂකයාගේ ප්‍රකාශය	ii
උපදේශකවරයාගේ / උපදේශකවරියගේ අත්සන	iii
පිදුම	iv
කෘතඥතාව	v
ග්‍රන්ථ නාමා සුවිස	vi
පටුන	v - ix

	පිටු අංක
1. පළමුවන පරිච්ඡේදය - හැඳින්වීම සහ පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය	
1.1 හැඳින්වීම	1 - 4
1.2 පර්යේෂණ ගැටලුව	5
1.3 පර්යේෂණ අරමුණු	5
1.4 උපන්‍යාසය	5
1.5 සංකල්ප හා න්‍යාය විග්‍රහය	5
1.6 පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය	5
1.6.1 පර්යේෂණ ක්ෂේත්‍රය	5
1.6.2 පර්යේෂණ සීමා	5
1.6.3 මූලාශ්‍රයෝ	6
1.6.4 පර්යේෂණ නියැදිය	6

1.6.5 දත්ත රැස්කිරීම	6
1.6.5.1 ප්‍රශ්නාවලිය	6
1.6.5.2 සාකච්ඡා	6
1.6.5.3 නිරීක්ෂණ	6
1.7 දත්ත සංරක්ෂණය	7
2 දෙවන පරිච්ඡේදය - සාහිත්‍ය විමර්ශනය	
2.0 නුවර කලාවිය සංස්කෘතික පසුබිම	7 - 11
2.1 නුවර කලාවියේ පිහිටීම	
2.2 නුවර කලාවියේ ජනයා සහ ඔවුන්ගේ ජීවන රටා	
2.3 නුවර කලාවියේ බෞද්ධ සිද්ධස්ථාන	
3. තුන්වන පරිච්ඡේදය - නුවර කලාවිය ඇදහිලි හා විශ්වාස	12 - 13
3.1 බුදුසමය, හින්දු සමය සහ දෙවි දේවතාවෝ	13 - 24
3.2 ප්‍රාදේශීය දෙවිදේවතාවෝ සහ ජන ඇදහිලි	24 - 28
3.3 යක්ෂයෝ සහ භූතයෝ	29 - 31
3.4 කිලි තනංචි සහ මිථ්‍යා විශ්වාස	31 - 33
3.5 යන්ත්‍ර මන්ත්‍ර බලය පිළිබඳ විශ්වාස	33 - 34
3.6 කෘෂි සංස්කෘතිය සමග බැඳුණු ඇදහිලි හා විශ්වාස	34 - 36
3.7 ජීවන චක්‍රය සමග බැඳුණු ඇදහිලි හා විශ්වාස	36 - 40
4 හතරවන පරිච්ඡේදය - ඇදහිලි හා විශ්වාසයන්හි නවීකරණය	41 - 44
5 නිගමනය	45 - 46